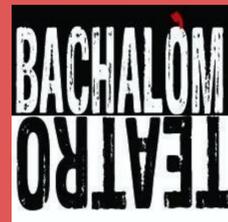


SPETTACOLO LIBERAMENTE ISPIRATO A

Il Canto di Natale

DI CHARLES DICKENS

con Claudio Dughera e Claudia Martore





La celebre fiaba di Dickens racconta la storia di un uomo d'affari, Scrooge, avaro ed egoista, che trascura la famiglia e ed è incapace di apprezzare le piccole cose come il calore che regala il Natale. Ma la notte della vigilia qualcosa di magico accade.

Scrooge si trova ad affrontare le ombre del suo passato, quelle del presente e del futuro in una esperienza che cambierà radicalmente il suo atteggiamento verso il prossimo.

Crediamo che, in un momento storico pervaso dall'aporafobia, parlare di compassione non sia mai retorico e che anzi, ci sproni ad iniziare un dialogo costruttivo e utile con le nuove generazioni.

OBIETTIVI E TEMATICHE

Attraverso il teatro d'attore, quello di animazione e di figura lo spettacolo indaga i temi della generosità e compassione conducendo i bambini in una divertente riflessione intorno ai valori del Natale. I bambini vengono coinvolti nella narrazione e prendono parte attivamente alla storia.

Lo spettacolo mira a sensibilizzare i bambini nei confronti di chi è più sfortunato oppure sta attraversando un momento difficile ma anche ad abituarli al linguaggio teatrale attraverso un meccanismo narrativo che assomiglia molto all'atto di giocare.

DURATA 45 minuti

ETA' dai 5 ai 12 anni

Bachalòm Teatro è una associazione culturale che vede il teatro come un incontro tra persone. Questo non è mai univoco, ma, anzi, si fonda su una solida cooperazione, consapevole o meno, tra attore e spettatore. Il solo scopo del nostro teatro è quindi questo: incontrarsi. Ma incontrarsi per cosa? Per avere qualcosa da dire, da raccontare. Alla base della nostra narrazione teatrale c'è una storia, che è la storia di ognuno di noi, sempre la stessa, talmente personale da diventare universale.





Chi siamo?



Claudia Martore

Attrice e scenografa diplomata all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Si forma all'interno della Piccola Compagnia della Magnolia dove acquisisce una visione "artigianale" del teatro.

Frequenta la Piccola Accademia del Teatro Ragazzi e dell'animazione a seguito della quale inizia a concentrare il proprio lavoro nell'ambiente del teatro ragazzi.

Collabora con diverse compagnie come scenografa e attrice ed è presente principalmente all'interno della Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus di Torino. Segue progetti laboratoriali nelle scuole e il centro estivo Estate in Scena, dedicato all'insegnamento del teatro a bambini ed adolescenti.



Claudio Dughera

Ha studiato all'Accademia Albertina di Belle Arti e si è formato alla Piccola Accademia del Teatro Ragazzi e dell'animazione. Le sue prime esperienze teatrali lo portano a realizzare e condurre laboratori didattici teatrali e artistici per bambini. Dal 2010 ha cominciato a lavorare come attore per diverse compagnie teatrali ed a esibirsi in festival in giro per l'Italia.

Negli ultimi anni, collabora con l'Associazione Teatrale "La Turcacane" e con la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani di Torino per le quali ha ideato e messo in scena diversi spettacoli per bambini e ragazzi.

Realizza inoltre spettacoli teatrali per bambini e per ragazzi diversamente abili e ha fondato la Compagnia Teatrale integrata di ragazzi disabili e normodotati "Gli Indirigibili".

NECESSITA' TECNICHE

Lo spettacolo è realizzato con un impianto che non richiede particolari requisiti tecnici.

Può svolgersi all'interno di palestre, auditorium,, biblioteche, classi scolastiche capienti etc.

COSTO

250 € + IVA



CONTATTI

Claudia Martore 340 5629620
Claudio Dughera 339 806 9656

BACHALOM - Ariela Stingi 328 642 8595
bachalomteatro@gmail.com



Associazione culturale Bachalom Teatro
via Rochemolles 2, Torino, 10146
C.F.: 97796340012 P.I.: 11751010015
email: bachalomteatro@gmail.com
pec: bachalomteatro@pec.it